

GÉ REINDERS

Oetblaoze-tour met lokale blaasorkesten

Technische Lijst
versie 1-10-2018

Opbouw licht/geluid:	± 13.00u (bij avondconcert) ± 9.00u (bij matinée-concert) <i>Deze tijden zijn indicatief en afhankelijk van hoe laat het orkest komt opbouwen. Aangezien deze tijden wisselen per theater/orkest, graag even overleg hierover.</i>
Soundchecktijd:	In overleg / veelal tijdens doorloop van het orkest.
Hoofd techniek:	Phil Karis 06-24330445 pkaris@gmail.com
Aantal technici van gezelschap:	2 (hoofdtechnicus + assistant/cd-verkoopster)
Theatertechnici:	minimaal 2

GELUID

Zelf nemen we mee:

- A&H QU-24 mengtafel
- 83m CAT5e kabel op haspel
- A&H AR2412 stagebox
- 3x HK Audio actieve monitors met combikabels
- Alle microfoons voor Gé, de vleugel en het blaasorkest
- 2x Radial Pro48 DI voor akoestische gitaren

Gewenst van het theater:

- Vleugel gestemd op 442Hz
 - Mogelijkheid om UTP kabel van FOH naar toneel te leiden of gebruik te maken van bestaande lijn v/h huis
 - Geaard stroompunt bij stagebox bij de vleugel
 - XLR kabels van verschillende lengtes
 - Maximaal 15 hoge microfoonstatieven met verstelbare arm (afhankelijk van mate van uitversterking orkest)
 - Maximaal 3 snakes van 4 of 8 kanalen (afhankelijk van mate van uitversterking orkest)
 - Mastersignaal kabels bij stagebox of FOH positie om PA-systeem aan te sturen (L-C-R als mogelijk en sub mee laten lopen)
 - Tafel voor mengtafel op FOH-positie in het midden van de zaal met geaard stroompunt
-

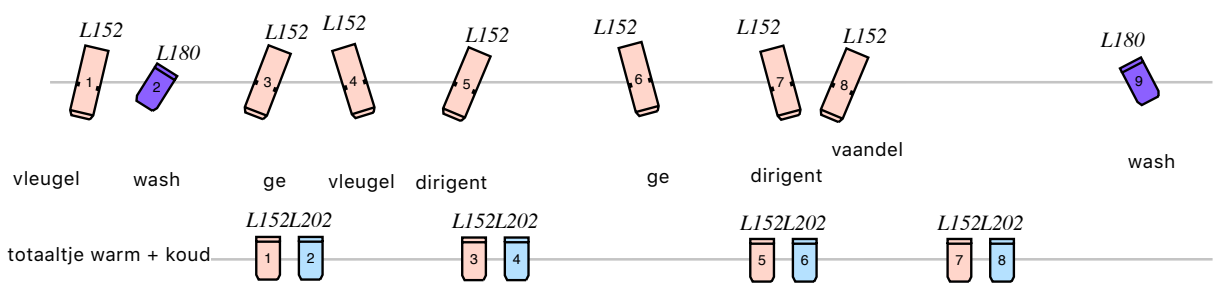
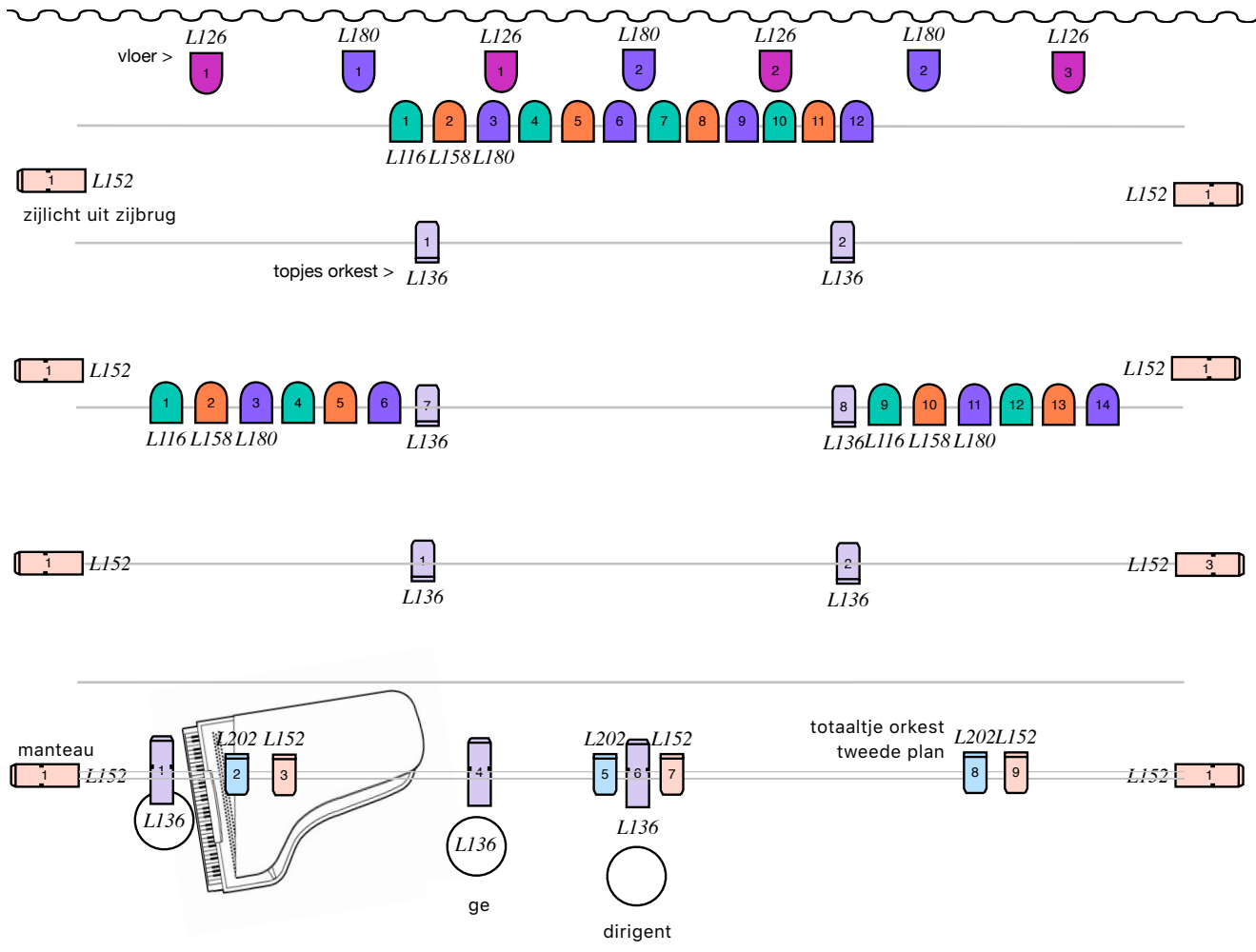
LICHT

Zelf nemen we mee:

- Compacte lichtcomputer met 5-polige DMX-aansluiting op FOH positie
- 2x Sunstrips met kabels als voetlicht voor Gé

Gewenst van het theater:

- Lichten (zie lichtplan op volgende pagina)
- DMX-aansluiting + vaste spanning in coulissen voor de Sunstrips (dus niet via een dimmer)
- 5-polig DMX-masterkabel bij FOH
- Stroompunt t.b.v. het licht bij FOH
- Hazer (evt. via DMX of op vaste stand voor constante lichte haze)



DIVERSEN

Gewenst van het theater:

- Balletvloer
 - Fond
 - Podiumbreedte tussen de poten $\pm 12\text{m}$
 - Podiumdiepte is afhankelijk van orkestgrootte
 - Rookmelders uitzetten i.v.m. gebruik hazer
 - Evt. podiumdelen (*aantal en hoogtes in overleg met het orkest*)
 - Stoelen (*aantal in overleg met orkest*)
 - Lessenaars (in overleg met orkest)
 - Lessenaarverlichting (*in overleg met orkest en Gé*)
-