

# Lange Lien

Tekst/Muziek: G. Reinders  
arr. D. Medema  
(28-5-2007)

$\text{♩} = 110$

Flute 1  
Flute 2  
Oboe 1  
Oboe 2  
Bassoon  
Clarinet in Eb (opt.)  
Clarinet in B $\flat$  1  
Clarinet in B $\flat$  2 3  
Bass Clarinet in B $\flat$   
Alto Saxophone 1/2  
Tenor Saxophone  
Baritone Saxophone  
Horn in F 1  
Horn in F 2/3  
Trumpet in B $\flat$  1  
Trumpet in B $\flat$  2 3  
Trombone 1  
Trombone 2/3  
Euphonium 1 (C)  
Euphonium 2 (C)  
Tuba  
Contrabass (opt.)  
Drum Set  
Percussion  
Xylophone/Vibr.  
Timpani  
Voice

*pp* a1  
*pp* a1  
*pp* (a1, a def. tagot)  
*pp* a2, 'staggered breathing' zodat er een 'lange lien' zonder gaten klinkt.)  
*pp* (no cresc.)  
*mp* <sup>3</sup> he Ge

**A**

11

Fl.1  
Fl.2  
Ob.1  
Ob.2  
Bsn.  
Eb Cl.  
Cl.1  
Cl.2/3  
B. Cl.  
A. Sax. 1/2  
T. Sax.  
B. Sax.  
Hn.1  
Hn.2/3  
Tpt.1  
Tpt.2/3  
Tbn.1  
Tbn.2/3  
Euph.1  
Euph.2  
Tba.  
Cb. (opt.)  
Dr.  
Perc.  
Xyl./Vibr.  
Timp.  
Voice

*pp* (no cresc.)

rar - dus is d'n eer - ste daehiein - sjeit In\_Bee sel - ge - bo - ren in zes - tien ze - ven - tig. Dit boek besj - rief dielien van lu - die

16

Fl.1  
Fl.2  
Ob.1  
Ob.2  
Bsn.  
Eb Cl.  
Cl.1  
Cl.2/3  
B. Cl.  
A. Sax. 1/2  
T. Sax.  
B. Sax.  
Hn.1  
Hn.2/3  
Tpt.1  
Tpt.2/3  
Tbn.1  
Tbn.2/3  
Euph.1  
Euph.2  
Tba.  
Cb. (opt.)  
Dr.  
Perc.  
Xyl./Vibr.  
Timp.  
Voice

noe nag al-tied door geitelf ge ne-ra tiesRein-ders al-le ze-ven-hon-derdeen-en negentig. Doch-ters van va ders Zo-ne van mo ders Det

21

**B** (solo, a def. Hobo)

Fl.1

Fl.2

Ob.1

Ob.2

Bsn.

E♭ Cl.

Cl.1  
al (CM)  
mf

Cl.2/3

B. Cl.

A. Sax. 1/2

T. Sax.

B. Sax.

Hn.1

Hn.2/3

Tpt.1

Tpt.2/3

Tbn.1

Tbn.2/3

Euph.1

Euph.2

Tba.

Cb.(opt.)  
(pizz.)  
mp

Dr.  
as written!\* h.h.w. foot rim click  
p b.d. \* De drumpartij kan ook door 3 pers. gespeeld worden:  
1= kl. trom, 2= gr. trom (gedempt), 3= cabassa (speelt h.h.w. foot noten)

Perc.

Xyl./Vibr.  
pp (no cresc.)

Timp.

Voice  
3  
sjtek-skegeit van handjnoa handj— 't Waa-re meist-al boer - e die zich good van 't landj kos-te— be-druip-e 'n

25

Fl.1  
Fl.2  
Ob.1  
Ob.2  
Bsn.  
Eb Cl.  
Cl.1  
Cl.2/3  
B. Cl.  
A. Sax. 1/2  
T. Sax.  
B. Sax.  
Hn.1  
Hn.2/3  
Tpt.1  
Tpt.2/3  
Tbn.1  
Tbn.2/3  
Euph.1  
Euph.2  
Tba.  
Cb.(opt.)  
Dr.  
Perc.  
Xyl./Vibr.  
Timp.  
Voice

in-ke-le ong - er-wie-ze-res en aaf en toe zo-he verplich-te pas toor In — ach-tien-acht en der - tig mos 'ne Pe-ter Rein

28 (always play, a1)

Fl.1 *mp*

Fl.2

Ob.1 *mp*

Ob.2

Bsn.

E♭ Cl.

Cl.1

Cl.2/3

B. Cl.

A. Sax. 1/2 *pp*

T. Sax.

B. Sax.

Hn.1 *pp* (a1)

Hn.2/3

Tpt.1

Tpt.2/3

Tbn.1

Tbn.2/3

Euph.1

Euph.2

Tba.

Cb.(opt.)

Dr.

Perc.

Xyl./Vibr.

Timp.

Voice

- ders oet Te-ge-le veur-kom-me veursjtrui- pe      Maar det is in dit boek de e-ni-ge dae op-ge pak      woor      Zo ne van va      ders

32

Fl.1 *mf*

Fl.2 (a def. hobo, al) *mf*

Ob.1 *mf*

Ob.2 *mf*

Bsn. (tutti)

E♭ Cl.

Cl.1

Cl.2/3

B. Cl.

A. Sax.1/2

T. Sax.

B. Sax.

Hn.1 *mf*

Hn.2/3 *mf*

Tpt.1

Tpt.2/3

Tbn.1

Tbn.2/3

Euph.1 (tutti) *mf*

Euph.2

Tba. (tutti) *p*

Cb.(opt.)

Dr. *p*

Perc.

Xyl./Vibr. *pp* (no cresc.)

Timp.

Voice

Doch-ters van mo ders Detsjtek-ske geit van handj nao handj Die lang-e lien— lupt maar door— Die lang-e lien

37

Fl.1 (a def. hobo, al) *mf* 3

Fl.2 *mf* 3

Ob.1 *mf* 3

Ob.2 *mf* 3

Bsn. *mf* 3

E♭ Cl. *mf* 3

Cl.1 (tutti) *mf* 3

Cl.2/3 *mf* 3

B. Cl. *mf* 3

A. Sax.1/2

T. Sax.

B. Sax.

Hn.1 (al, col hobo) *mf* 3

Hn.2/3

Tpt.1

Tpt.2/3

Tbn.1

Tbn.2/3

Euph.1

Euph.2 tutti, always play *mf*

Tba. *p* al

Cb.(opt.)

Dr.

Perc.

Xyl./Vibr. *pp* (no cresc.)

Timp.

Voice

— van waat kump nao waat woor— En e-der - een is maar ein klein drao-dje zo fien— In die lang-e lien—



48

Fl.1  
Fl.2  
Ob.1  
Ob.2  
Bsn.  
Eb Cl.  
Cl.1  
Cl.2/3  
B. Cl.  
A. Sax. 1/2  
T. Sax.  
B. Sax.  
Hn.1  
Hn.2/3  
Tpt.1  
Tpt.2/3  
Tbn.1  
Tbn.2/3  
Euph.1  
Euph.2  
Tba.  
Cb. (opt.)  
Dr.  
Perc.  
Xyl./Vibr.  
Timp.  
Voice

(tutti)  
mf  
Hn.2/3  
mf  
mf

zin Rein-ders in Wis-con sin. U. S. A. Heel wiet weg. is detal - le-maol fa- mi - lie Ze-ker die Rein-der-se oet de buurt van Green—



58 **E**

Fl.1  
Fl.2  
Ob.1  
Ob.2  
Bsn.  
Eb Cl.  
Cl.1  
Cl.2/3  
B. Cl.  
A. Sax.1/2  
T. Sax.  
B. Sax.  
Hn.1  
Hn.2/3  
Tpt.1  
Tpt.2/3  
Tbn.1  
Tbn.2/3  
Euph.1  
Euph.2  
Tba.  
Cb.(opt.)  
Dr.  
Perc.  
Xyl./Vibr.  
Timp.  
Voice

lupt maar door— Die lang-e lien— van waat kump nao waat woor— En e-der - een is maar ein klein drao-dje zo



69 **F**

Fl.1  
Fl.2  
Ob.1  
Ob.2  
Bsn.  
Eb Cl.  
Cl.1  
Cl.2/3  
B. Cl.  
A. Sax. 1/2  
T. Sax.  
B. Sax.  
Hn.1  
Hn.2  
Hn.3  
Tpt.1  
Tpt.2/3  
Tbn.1  
Tbn.2/3  
Euph.1  
Euph.2  
Tba.  
Cb.(opt.)  
Dr.  
Perc.  
Xyl./Vibr.  
Timp.  
Voice

Waat is noe de mo-raal van dit leed-je Wor-om zing ich det van det sjtek-ske

73

VOCAL hele orkest,  
(kies de stem die bij je past)

lang-e lien

VOCAL hele orkest,  
(kies de stem die bij je past)

lang-e lien

Veur d'n eineis mes-jien nieks meer as'n aar-dig weet-je Maar veur mich veult't as'n ei-gen plek-ske Die lang-e lien

77 **G**

Fl.1 lang-e lien - ein klein droad-je zo fien

Fl.2

Ob.1

Ob.2

Bsn.

E♭ Cl.

Cl.1

Cl.2/3

B. Cl.

A. Sax.1/2

T. Sax.

B. Sax.

Hn.1 lang-e lien - ein klein droad-je zo fien

Hn.2/3

Tpt.1

Tpt.2/3

Tbn.1

Tbn.2/3

Euph.1

Euph.2

Tba.

Cb.(opt.)

Dr.

Perc.

Xyl./Vibr.

Timp.

Voice — lupt maar door— Die lang-e lien— van waat kump nao waat woor— En e-der - een is maar ein klein drao-dje zo fien—

H

83

Fl.1  
Fl.2  
Ob.1  
Ob.2  
Bsn.  
Eb Cl.  
Cl.1  
Cl.2/3  
B. Cl.  
A. Sax.1/2  
T. Sax.  
B. Sax.  
Hn.1  
Hn.2/3  
Tpt.1  
Tpt.2/3  
Tbn.1  
Tbn.2/3  
Euph.1  
Euph.2  
Tba.  
Cb.(opt.)  
Dr.  
Perc.  
Xyl./Vibr.  
Timp.  
Voice

Die lang-e lien — lupt maar door — Die lang-e lien — van waat kump nao waat woor — En e - der -

88

Fl.1

Fl.2

Ob.1

Ob.2

Bsn.

E♭ Cl.

Cl.1

Cl.2/3

B. Cl.

A. Sax.1/2

T. Sax.

B. Sax.

Hn.1

Hn.2/3

Tpt.1

Tpt.2/3

Tbn.1

Tbn.2/3

Euph.1

Euph.2

Tba.

Cb.(opt.)

Dr.

Perc.

Xyl./Vibr.

Timp.

Voice

een is maarein klein drao-dje zo fien. *mf* In die lang-e lien

*p* (al)

*p* (al)

*p*

al(C.M.)

*p*

(al)

*p*

a2, 'staggered breathing'

*pp*

(pizz.)

*pp*

*pp*

*pp*

92

Fl.1  
Fl.2  
Ob.1  
Ob.2  
Bsn.  
Eb Cl.  
Cl.1  
Cl.2/3  
B. Cl.  
A. Sax.1/2  
T. Sax.  
B. Sax.  
Hn.1  
Hn.2/3  
Tpt.1  
Tpt.2/3  
Tbn.1  
Tbn.2/3  
Euph.1  
Euph.2  
Tba.  
Cb.(opt.)  
Dr.  
Perc.  
Xyl./Vibr.  
Timp.  
Voice

Die lang-e lien Die lang-e lien

*p* (no decresc.)

al

(no decresc.)

(no decresc.)